

コンクール参加申込書

FAX・メール又はサンリツ楽器仙台本店にお申し込み下さい。

FAX番号 022-227-6567

メールアドレス honten@music.sanritsu.co.jp

※メール申込みは、下記にしたがって記入し申込みください。

サンリツ楽器仙台本店行

●演奏曲目

曲 目	出版社	作曲者/編曲者

●ソロ部門の方

フリガナ	性 別	参加グループ	生年月日
氏 名	男・女	A・B	西暦 年 月 日 才
住 所	電 話	()	
	携 帯	- -	
使用楽器 (メーカー)	職 業 (学校)		(学年)
伴 奏 者	メールアドレス		

●アンサンブル部門の方

応募団体名	演奏メンバー 氏 名	楽 器 名	団体・学校名
	フリガナ ①		
○ 重 奏	フリガナ ②		
代表者名	フリガナ ③		
住 所 〒□□□-□□□□	フリガナ ④		
	フリガナ ⑤		
電 話 ()	フリガナ ⑥		
携 帯 - -	フリガナ ⑦		
メールアドレス	フリガナ ⑧		

※メールでのお申し込みは、送信後1週間以内で返信致しますので、返信がない場合はお問合わせください。

仙台ユーフォニアム・チューバフェスティバル実行委員会

代表 鈴木 理愛 (ユーフォニアム奏者・指導者) 携帯: 080-6015-7385

Sendai Euphonium Tuba Festival

第12回

仙台ユーフォニアム・チューバフェスティバル

コンクール応募要項

【ソロ部門】 【アンサンブル部門】

コンサート・レッスンのご案内

【スペシャルクリニック & アンサンブルコンサート】

2018年

とき 3月18日(日) AM10:00 ~ PM5:00

会場 宮城野区文化センター

(パトナシアターホール)
仙台市宮城野区五輪2丁目12番70号

入場料 500円(1日間有効) <JETA会員400円>
すべてのコンクール・コンサート・クリニック等が鑑賞、聴講できます。

※前売チケットはサンリツ楽器仙台本店にて取扱っております。



※JR仙石線陸前原ノ町駅直結

◆主催: 仙台ユーフォニアム・チューバフェスティバル実行委員会 東北ユーフォニアム・チューバ協会

◆協力: 株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社グローバルピュッフェ クラリネット ジャパン株式会社、株式会社ノナカ

◆後援: 日本ユーフォニアム・チューバ協会(JETA)

◆協賛: サンリツ楽器

お問い合わせ

サンリツ楽器仙台本店(プレイガイド)

TEL 022-265-6211

スペシャルゲスト



チューバ奏者/東京フィルハーモニー交響楽団
日本ユーフォニアム・チューバ協会副理事長

大塚 哲也 TETSUYA OTSUKA

1973年千葉県生まれ。東京藝術大学および同大学院を卒業。第9回・15回・18回日本管打楽器コンクールにおいてそれぞれ入賞(5位・3位・2位)。2002年アフィニス文化財団の派遣により、アメリカ・シカゴへ留学。1998年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。2007年東京フィルハーモニー交響楽団に移籍。NHK「ららクラシック」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等にたびたび出演している。日本管打楽器コンクール、全日本吹奏楽コンクール等の審査員を務める。2018年秋吉台音楽コンクールチューバ部門審査委員長。
これまでにチューバをレックス・マーティン(ノースウェスタン大学教授)、ジーン・ボコーニ(シカゴ響)、フロイド・クーリー(元サンフランシスコ響)、多戸幾久三(元N響)、稲川榮一(元ケルン市立歌劇場・東京芸大教授)の各氏に師事。エマーソン・プラス・クインテットのメンバー。なにわ《オーケストラ》ウインズでは昨年の活動終了まで10年間奏者を務めた。武蔵野音楽大学・東邦音楽大学・尚美ミュージックカレッジ専門学校ディプロマコース講師。船橋吹奏楽団音楽監督。日本ユーフォニアム・チューバ協会副理事長。

月 みんなで講習会!! 大塚哲也先生によるワンポイントレッスン

フェスティバルにユーフォニアムまたはチューバを持ち込み、
みんなでグループレッスンを受けましょう。
年齢・経験年数に問いません。
基本演奏をがっちりマスターしましょう。

※レッスン料は入場料に含まれます。

当日ご来場の方全員が
受講できます。〔講習料無料〕

スペシャルアンサンブルコンサート

月 一般団体によるアンサンブルコンサート(出演予定)

- 盛岡バリチューバ倶楽部(岩手)
- Visual 4(青森)

月 大合奏 月

みんなで吹こう
ユーフォニアム・チューバ!!

ぶっつけ本番、みんなでステージへ上ろう

※コンクール参加者の方には事前に楽譜を送ります。

月 楽器市場 月

会場に
ユーフォ・チューバ
専門店登場!!

- 世界の有名ブランドのユーフォニアム・チューバが展示演奏できます
- 楽譜、マウスピース、楽器についてのご質問各メーカー社員が丁寧にお答えします

出展予定ブランド

ヤマハ・ウィルソン・ベッソン・B&S・マイネルウェストン・プレゾン その他
メーカーの人たちも東京からぞくぞく!! くわしく聞いてネ

AM	9:30	コンクール参加者受付
	10:00	一般入場者受付開始
	10:30~12:00	コンクール開演
	12:00~(PM4:30まで)	展示ブースオープン 各社楽器 楽譜 マウスピース他
PM	1:30~ 3:00	大塚 哲也先生による公開ワンポイントレッスン
	3:10~ 3:20	コンクール発表と表彰式
	4:00~ 4:30	アンサンブルコンサート
	4:30~ 4:40	みんなで吹こう大合奏!
	5:00	終了

※当日予定が変更することもあります

コンクール概要

審査員: 大塚 哲也(チューバ奏者/東京フィルハーモニー交響楽団) 古山 理樹(チューバ奏者)
谷藤 綾香(チューバ奏者)

対象者: 小学生以上社会人まで年齢を問いません。

ソロ部門

Aグループ: 中学生以下 Bグループ: 高校生以上

演奏スタイル: ソロ奏者とピアノ伴奏者(伴奏者は各自で手配ください)

ソロ楽器: ユーフォニアムとチューバ

演奏曲目: ○ユーフォニアム

5分以内の任意の1曲でジャンルを問いません。

○チューバ

5分以内の任意の1曲でジャンルを問いません。

※楽譜はサンリツ楽器本店にて準備しておりますが品切れの場合もありますのであらかじめ電話等でお問い合わせ下さい。

参加料: 3,000円 当日受付にてお支払いください。(本人と伴奏者の1日入場チケット代も含みます)

申し込み: 2018年3月5日までに申し込み用紙に記入のうえサンリツ楽器仙台本店あてFAX・メールまたは直接持参してください。(参加料は当日受付にてお支払いください)

アンサンブル部門

演奏スタイル: 2名から8名のアンサンブルで必ずユーフォニアム又はチューバ主体のアンサンブル。
他の楽器1名又は打楽器1名を加えても可。

- 例) ユーフォニアム1名チューバ1名の2重奏
ユーフォニアム3名のユーフォニアム3重奏
チューバ1名ユーフォニアム2名打楽器1名の4重奏
ユーフォニアムまたはチューバ奏者が打楽器を兼務する場合はカウントしない。

演奏曲目: 5分以内の任意の1曲でジャンルは問いません。

参加料: 1名1,000円 1日入場チケット代含みます。例) 2重奏だと2,000円 4重奏4,000円
当日受付にてお支払いください。

※アンサンブル部門参加者のグループ分けはありません。